

تونس - حراس سلا - وصل إلى هنا مساء أمس وفد القطر العربي  
سوداني برئاسة السيد - ذيب قنبر معاون وزير الإعلام لضمير اجتماعات  
اللجنة الدولية للإعلام العربي لهذا ما قبل يوم الجمعة -  
وسيمت خلال هذه الدعوة بحث عدة موضوعات تتعلق بتعزيز تيارات مجلس  
الإعلام العرب وشرع في مناقشة مشروع المذكرة العربية رقم ١٩٨١-  
١٩٨٢ سيعتبر أعضاء اللجنة توصيات ندوة الإعلام في أوروبا الغربية وأمريكا  
في عقلت في تونس خلال شهر شباط  
- اللجنة على ١١ -

للجلي وتنظيف البلاط  
والغسيل والبورسلان  
هو الأفضل  
مرادف عمالة - يعطي الريح نعمة دائمة  
انتاج : فايز وعبدان وعبول  
دمشق - بزرورية.

البيان المشترك عن زيارة وفد الجبهة الوطنية الديمقراطية اليمنية :  
جرائم الاخوان المسّامين تستهدف  
إضعاف صمود سورية وقدراتها الدفاعية

وقد استمر الاجتماع حتى الساعة الثانية بعد الظهر حيث الرفاق في هذه الجلسة عشرة موضوع زيادة تعزيز بود القطر وتطوير اساليب حرك في مواجهة مؤامرة ب ديد وعمالها . ثم علات اللجنة المركزية الاجتماع في الساعة السابعة نصف مساء برئاسة الرفيق نند حافظ الاسد الامين العام حزب لثباته مناقشا .

اللقاء على ص ١١ .

افتتاح الدورة (٢٧) لمعرض دمشق الدولي  
بمشاركة الرئيس القائد:  
 سياستنا الاقتصادية ستسهر في  
 خدمة المصلحة القومية ومعركة التحرير

● كتب محمد علي بوطه :  
شهدت دمشق مساء أمس وتحت  
عناية السيد الرئيس حافظ الأسد  
رئيس الجمهورية للفترة الاقتصادية  
تتبع بالانتاج القومي دمشق الدولي  
السياح والعلمين ، وقد تابع حسن  
السيد الرئيس في حضور حبيب  
الاتحاد السيد الدكتور محمد الطارش  
وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية .  
شارك في حضور حفل الافتتاح عدد  
من الساسة الوزراء ووفود اقتصادية

في الذكرى ١٢ لحرق المسجد  
الأقصى: منظمة المؤتمر  
الإسلامي تدعو لاعتقاد الأقصى  
من برائن الصهيونية

تونس - براسل سكا - دعت منظمة  
مؤتمر الإسلامي العالم الإسلامي التي  
تحتل بالشرق أكتية عشرة فرق  
سجدة تحويل الفليب  
البراة إلى جبل جنة تنظيمي مسجد  
لأقصى البراة من برائن الاحتلال

تجارية ومالية عربية شقيقه واجنية  
وقد التقى ممثل السيد الرئيس  
حبيب في مستهلها باسم السيد  
رئيس حافظ الأسد بالسادة  
الحضور ، وبحود الدول العربية  
الاجنية المشاركة في العرض .  
واكد الدكتور الاطرش في كلمته

- البقية على ص ٢١ -

**مجلس الأمن يناقش مشروع قرار عربي حول القدس**

اجتمع مجلس الأمن الدولي الليلة الماضية لدراسة قرارين يهدفان الى طلاء القرار الذي اتخذهت الحكومة

**وزير الاقتصاد يكرم الوفود**  
مشمق - مسقا - اتم الدكتور  
حمد الارطى وزير الاقتصاد  
التجارة الخارجية مائة عشاء تلبية  
للوفد كرميا الوفود العربية  
الاجنبية اتم شاركت في حفل  
افتتاح الدورة السابعة والعشرين

إسرائيلية باسم القدس وأختاروها  
اصمتها الأبدية .  
وعنقلوا المجلس مشروعا قسرا  
فلم يه ممثلو أوروبا الغربية في المجلس  
قبل القانون الصهيوني الأخير باسم  
القدس العربية لتكوين الصهيوني  
والذكر - ٣٥ - إن التردد  
للعهد يؤكد في ديباجته على عدم  
- الحق على بي ٣١ -

العدو يواصل اعتداءاته في جنوب لبنان  
تحشدت عسكرية إسرائيلية ضخمة في منطقة الخيام  
استعداداً لعملية غزو واسعة النطاق

جدد المنع الصهيوني بالتنسيق مع قوات الميل سمح حداد عليه العسكرية المؤلفة من جنود لبنانيين ، وقامت طائراته بتطبيقات مكثفة فوق مدينتي صور وصيدا ، كما باتت القوات الجوية مشغولة على طول ساحل الجنوب اللبناني ، وذلك من يومين من عملية الانزال الأمريكية للقنصة والتي منيت بالفشل الذريع .  
وأعلن الكتائب الاعلى لزام التحدة الى بيروت ان وجنودا اسرائيليا كبيرة لوحتل اشدته من اول اسماءه الخ الذي يسيطر عليه الفلكن حداد . واصاف الكتائب ان حدادا من قطع القنصة القذلة من

**أجهزة الإعلام التونسية**  
**أحداث العالم والقطر المسيرة**  
**التبليغية مخالفة للأعراف**  
**الديمقراطية**

تونس - فرانس سبيل - أصبحت  
هجرة الإعلام التونسي أمس الأول  
من الشهر الحالي أصدرته حكومة  
الجمهورية العربية السورية أمس  
أول بيان قوي السلطات الثوارية  
لمنظمة التحرير في بغداد .  
- البقية على ص ١٠ -

رفات يركس اجتماعا للمجلس  
العسكري الأعلى للثورة

**الحض بعالج مع القيادة  
لتطورات الأخيرة للوفد**

بيروت - سقا - اجتمع الدكتور  
الليثاني أمس مع الدكتور - فليسا  
ونكر رئيس بيروت ان البحث خلال  
حول الوضع في الجنوب .  
كما اجري الدكتور - للحض  
والسيرة لاجلة التطورات السنية

المستقبلية  
 دمشق - سقا - إراس القيد  
 من مولات رئيس اللجنة الفلسطينية  
 منظمة التحرير الفلسطينية نسي  
 روث. ليس الأول أيضاً مولا  
 مجلس العسكري الأعلى للثورة  
 الفلسطينية  
 ولكن - وما - من البحث نسي  
 - القيد على ص ١١ -

**مكتب الطلبة القطري يناقش  
موضوع الكتاب الطلابية  
الأسلحة**

دمشق - سانا - عقد مكتب الطلبة  
القطري اجتماعا قبل ظهر امس في  
مبنى القيادة القطرية برئاسة الرفيق  
الدكتور - وهيب الخروب - فمضوا  
القيادة القطرية للخبز رئيس مكتب  
الطلبة والتعليم العالي حضرة الدكتور  
- اسعد درفاوي - وزير التعليم  
العالي -

- البلية على ص ١١ -

الثاني - وعصبة الرقيق - عبد  
الله صالح - في الفترة الواقعة  
بين ٩ - ٨ - ١٥ و ٨ - ١ - ١٩٨٠  
وقد قابل الوفد أثناء التزيرة في دمشق  
الرقيق - عبد الله الأحمر - الأمين  
العالم المساعد لحزب البعث العربي  
الاشتراكي والرقيق - محمد حيدر -  
رئيس مكتب العلاقات الخارجية ..  
والرقيق - الدكتور عبد الحافظ  
نصالح - رئيس مكتب جنوب الجزيرة  
العربية في القيادة القومية لحزب  
البقية - هي ١:١ -

دمشق - سانا - هذا المسمى  
 البيان المشترك من زبارة وفد الجبهة  
 الوطنية الديمقراطية في الجمهورية  
 العربية السورية برئاسة الرئيس  
 بشار الأسد، للقاء بدعوة من  
 القيادة القومية لحزب البعث العربي  
 الاشتراكي وفيما يلي نص البيان :  
 بدعوة من القيادة القومية لحزب  
 البعث العربي الاشتراكي ذات  
 العربي السوري وفد الجبهة الوطنية  
 الديمقراطية في الجمهورية العربية  
 السورية برئاسة الرئيس بشار الأسد

**د. فالحوط يشيد بصمود  
الصحفيين الشرفاء المصريين  
أمام عقوف السادات**

باريس - مراسل سانا -  
القيد المذكور - صابر الفحوف -  
نقيب الصحفيين كقائداتحاد الصحفيين  
السوريين في المؤتمر الصحفي مع  
مخنيي جمهورية مصر العربية الذي  
يبدأ أعماله في باريس صباح أمس -  
وقد أكد الدكتور فالحوط على تلاحم  
- القية على س - ٢١ -

في طرطوس تبنا تدميريتها  
التشيوية المسلحة الأولى في محافظة  
الرفاق أمين واعضاء قيادة فرع  
أمين فرع الحزب كلمة بهذه المناسبة  
ومستقبلها واداة انتصارها ومعقد  
الشرق وجنبتها العرسي الاشتراكي  
بعد ذلك بقرار الكلية الحزبية  
الدورة الحزبية الأولى لقادة التقنيين

طرووس - سقا - بدأت الكتيرية  
طرووس تدريتها ابي بعضوور  
الشيبة  
وقد اتى الزميل عبد الكريم  
اذ فيها بان الشباب اهل الاسر  
رجلها في التحرير والامر وينه عندها  
الموهب ...  
هذا وقد اتى الزميل سامي القزويني  
المتعلمة الثقافية وشاركين في  
العملين .

• تركي العلي • زهير تقيو

**المسلمين**  
**وودير الزور**




• محمد الشريعي •

زين كوكه

سابات الاخوان  
 قوادلب والرقه




أولاد • علي أبو توره • ما

ييدة من عصا  
في محافظات دمشق

محقق - سكا - ما يزال افراد  
تتبع عملية الاخوان المسلمين

يقتنعون انهم من هذا القطيع  
مربين عن استقامتهم على الصلوات  
والذين اني يقوم بها هذا القطيع :  
وقد كادت المسيحيون ان يبلات  
انهم يراهم عن اعمال هذا  
القطيع ولقد اذنت الاجرامية والمريضة  
بالمراة ذواته كالب بنيد وخطيئة  
الاستمرارية المسيحية :  
وانك المسيحيون يقتنعون :  
وهذه الصفة الجديدة اني معها السيد  
الذي خلق الاسد القوي باسم  
والخروج بهذا القطيع للمودالية

## نفى بكل هـ إسرائيل

**واشنطن: س**  
**التزاماتنا تجاه**

القدس المحتلة - أجب - انتقدت  
ورئاسة مجلس الوزراء الإسرائيلي رئيس  
قرار الرئيس الساعات بعدم الرد على  
الرسالة الأخيرة التي بثت بها  
- نتائج بين - إليه .  
ووصف بيان الورقة ذلك بأنه  
موقف غير منطقي ولا يمتثل للالتزامات  
هو الذي بدأ في الثاني من - أب -  
الحلالي هذه المراسلات .  
وقال البيان أن أسبق فأمس

جدة الصواب والحق لقد أمم محمد بن عبد الله السيد المصطفى بجنه دمشق من مقلتين اتبعهم من كتفهم المواتين التالية اسماهم ..

- ١ - هادي يحيى بن أبي القاسم والدته حمزة بن مولايد دمشق ١٩٤٨ هجري .
- ٢ - اسماعيل بن أحمد الانطاكي والدته فوزية بن هادي دمشق شارع بغداد يؤدي خدمة معلم حاليا .
- ٣ - هادي بن موسى سقوة بن وهاب الندين بن مولايد هي تلامذة دمشق علم ١٩٥٨ طالب في كلية العلوم قسم الفيزياء سنة اربعة ..
- ٤ - عبد الحميد حكي بن محمد خاد والدته جرجة مولايد دمشق ١٩٤٤ هجري .

**تراق الطائرة السعودية**  
ثاني اسواقها الطائرات في التاريخ  
الحادث الذي جرى نتيجة نشوب  
من كراتشي الى جدة امس .  
● التفاصيل ص - ٤ -

جدة - سانا - ارتفع عدد ضحايا  
امس إلى ٣٠١ - شخصا وهدو  
حريق في طائرة سعودية كالت في رحلة

٥ - محمد علي بن علي شريف  
مواليد ١٩٥٢ دير الزور قرية دهوك  
طبيب بيطري

٦ - محمد مازن كوكو مواليد  
١٩٦٠ والدته نعيمة الماطي دمشق  
عدوي طالب

- البقية على ص ١١ -

مکنا منہ لکھو

0

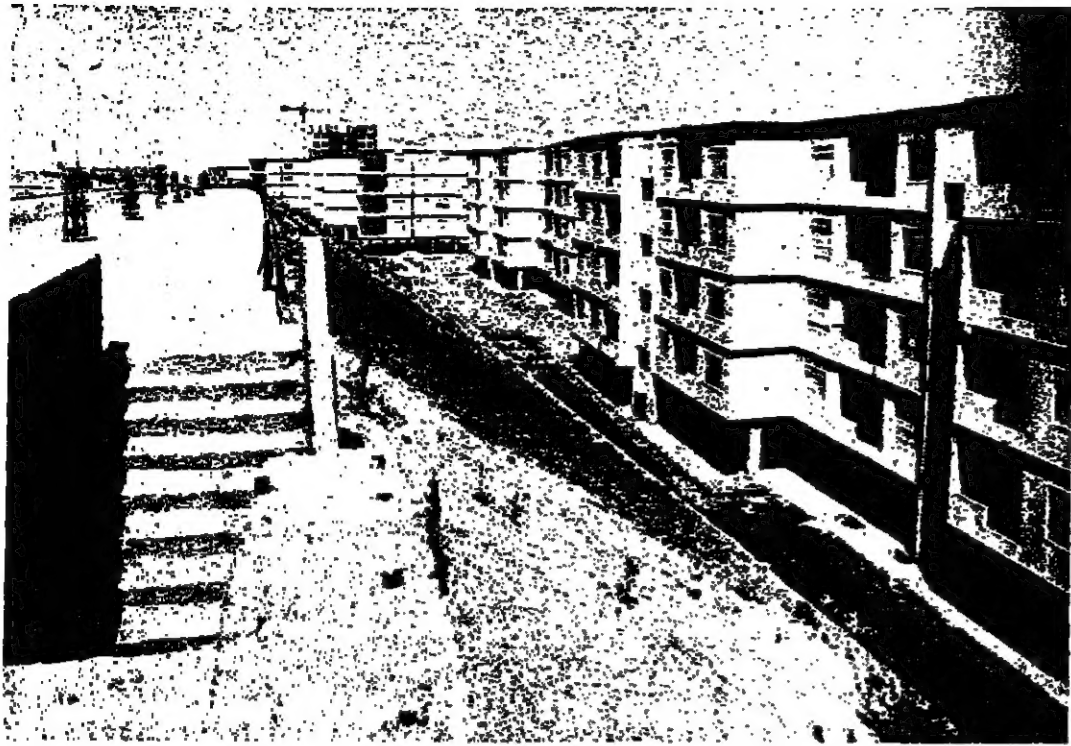
---



# حديث طويل.. بالأرقام.. والأقوال.. والوثائق

## عرض للتقرير الصادر عن التقرير يشهد كل مصدر

بسام جمعة  
أسعد عبود



المجلة لعرض مشققات تزد الصاد  
بمطلة تقنية مياه المجاري  
الدراسات : مع القابض  
المبني للاعتماد على انفس نجد  
الدراسات قد كتبت اكثر بكثير من  
ينبغي ان يلتصق صفحتي الملتصقات  
او اثر : كما تشير الى خسر  
الادارة على الحد المقرر لديها  
مسود واضح  
التقيد : مع التأكيد الجدل  
بمناسبة التفتيش بالامانة والالتزام  
بالتقارير الفنية : لم يكن  
الاجاز ان يعثر المشروع التعاون  
حسلا للتجارب الفنية والمراجحة  
غالبها من النواصب الالكترونية  
الى القابض المعنية بتسوية نص  
الجدول الى التجارب لاستغلال الطاق  
التقنية : مع  
الكثير الكثير دون اية فائدة  
القرار بالغة في بعض الاحيان هو  
من ناحية التفتيش او من ناحية  
الادارة : بالإضافة الى ذلك نجد  
الاساليب التقنية قد ادت الى  
القوية : ولا سيما في امر  
البيوت : والى انقراض من الهندسة  
البيوت : والى انقراض من الهندسة  
المبني للكتلة والتصنيع المحلي  
نجد ان هذين العنصرين لم يفتش  
للتقنيات التي كان ينبغي ان  
لها من حيث الجدوى الاقتصادية  
وخاصة التشغيل الفني الصحيح  
والتنفيذ الذي لم يشره بهو  
٢٠٢ مليون ل.س ولم يعمل ل.س  
العناصر القيادية كـ  
المعد وغير مستقرة : ارتباط  
بالعدل ضعيف وفوضوي تولد  
القيادة احيانا في المجالات المهم  
لها : روايتها : توصياتها وكالات  
مرتفعة : فالتدبيرات المشددة  
ينظم القويعة الحدث في المسر  
من بداية الدم تجاوز الحد  
التمويل عليها في القطر بشكل  
اللائحة : بالإضافة الى انها لم  
تتم في بعض الاحيان بجودة النوع  
وثنائي الهند

المالية ومجلس الادارة لا يحقق الغرض  
لا شك ولا خصوصاً  
- رقابة الجهات المختصة من خارج  
التجميع - وزارة الاسكان والمرافق  
والصرف العقاري - غير فعالة  
حالياً ولكنها شبه معدومة  
- الادارة العامة للمشروع تفتقر  
الترافق الناتج من القابض المالي  
التوازن الاداري واعمالها واتجاهات الخطة  
من خارج التجميع وتنفذ وتكون  
لا سلطة فروعها  
- الهيكل التنظيمي اعطاني لسي  
المشروع في الفرض ابدأ وهو يسير  
تعبيراً كلاً : بما يتفق من نموذج  
والتوجيه وعدم استقرار من  
السلوك الاداري اعطاني في القيادة  
الردية ذات الصبغ المراجحة وقد  
نتج عن ذلك غياب اجوبة هامة  
واساسية من هذا الهيكل وتقدّم  
التوازن الاداري الذي لابد منه  
لاحكام قيادة مثل هذه المشروعات

**بخصوص عناصر المشروع :**  
الارض التي يتقوم عليها المشروع  
رديئة من حيث التفتيش وتوعية التربة  
والاتجاه : وبما اننا حالياً امام امر  
واقع لم يعد من الممكن تعديله : وكل  
ما يمكن طرحه بهذا الخصوص هو  
ان نؤكد هذه التحفظات بنظر الاعتبار  
لغناء التعديل النهائي لقيمتها التي  
ستعرض على التجميع  
المرافق العامة منظورة عموماً  
وبعضها يتجاوز ما هو ضروري في مثل  
هذه الضاحية : ولكنها هنا ايضا  
اسم امر واقع لم يعد بالمكان تعديله  
وكل ما يمكن ابداءه بهذا الخصوص  
هو ان يؤخذ واقع : ارض التي نكده  
لغناء التعديل النهائي لتسوية المالية  
عن هذه المرافق : كما انه من  
الضروري : من وجهة نظر تخلصنا

**بخصوص الاحكام النازمة :**  
التجميع يعمل بموجب أنظمة  
خاصة لا تنسق والأنظمة الموحدة  
للجهاز التعاونية السكنية وتقرير  
جريدة الشمارين ٢٢-١٩٧٧-١٩٧٨  
\* **بخصوص الاحكام النازمة :**  
- اسلوب تكوين الهيئات القيادية  
الماليا في التجميع البيئة العامة ولجنة

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ  
يتم تشييد الضاحية السكنية في  
منطقة دهر القريبة على ارض جرداء  
لم استصلاح لم خصصت للتجميع  
بموجب قرار تقني صادر من وزارة  
الاسكان والمرافق بقرن ١٩٦١ -  
تاريخ ١٥ - ٢ - ١٩٧٧ - مساحتها  
حوالي ١٥ - ١٠ - ٢٠ مليون ل.س  
حوالي ١٦ - مليون ل.س  
نظم التجميع على اساس جسر  
متكاملة عدداً ١٥ - قسم بمجموعها  
١٦٠٠ مسكناً لافراد المستفيدين  
موزعة على ثلاث فئات : طابقية تجميعية  
وتراصة بمساحة اجمالية مبنية  
قربها ( ١٥٠٠٠ ) ٢٠ - وقد تضمن  
المشروع ايضا تشييد عدد من الابنية  
غير السكنية وعدد من الابنية  
الاستثمارية بالإضافة الى المرافق  
التيمة التقديرية للاحتياجات المالية  
الاجمالية حسب التقديرات الاخيرة  
المتبعة لدى الادارة حوالي ١٩٩٠ -

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

ماتوصلاً اليه من معلومات حتى الحلقة  
الآخرة التي سنتقدمها حول المشروع  
التي نحن ايام سلسلة مواضيع حول  
الجمعية نفسها : نبدأها اليوم :  
وتنهيها عندها ننهي :  
حاولنا قدر الامكان عرض الاراء غير  
المتطرفة : او الخيالية : واستعرض  
الاراء المتطرفة : معاملة لمعها :  
اي اراء المتخصصين بالمشروع : وادار  
المهنيين له : توكيلا للوصول الى الحقيقة  
بعضنا : اننا لا ننفي حتى الان اي من الاراء  
الموجودة على هذه الصفحات الا بحدود  
: نضدود انها مبنية لدينا : وتعدد  
الراي العلمي والاداري :  
: وضدود الى البدء تقول : لا تتوقع  
ان يكون مبنياً سلباً : لكن نتوقع  
له ان يقدم الجزء الاهم من حقيقة ما يدور  
على ضاحية دهر :  
: نبدأ : نبدأ : نبدأ :  
: اهم التقارير الدارسة لشؤون المشروع :  
: والمصادر : اللجنة المشكلة للدراسة  
: الثانية : وغدا نستعرض تقارير اللجان  
: الاخرى : وتوصيات الاجتماعات : الخ :  
: وفي الختام نلخص لكم في صفحة :  
الراي الذي توصلنا اليه :  
: ونختتم رئيساً في كل

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ

## التغيير المستعجل زمن الانتهاء من المشروع وكلفة المساكن يؤكد ان المشروع سار بلا خطة



١٩٧٨ من ١٥ جمعية : اتفقت اليها  
الجمعية السادسة عشرة فيها بعد  
ولف احدث له نظام داخلي خاص بقي  
ساري المفعول تقاية ١٩٧٨-١٩٧٩  
الاصد النظام الخاص الجديد  
بتاريخ ١٢ - ٧ - ١٩٧٧  
يقع التجميع التنظيمي العام  
والثاني اللذين اقرهما مجلس ادارته  
كما يخضع لنظام العقود المعمول  
السيد وزير الاسكان والمرافق  
وهذه الاتفاقية مطبوعة عن الانظمة  
الوحدة للجمعية السكنية مع بعض  
التعديلات  
هدف التجميع : بناء ضاحية  
سكنية متكاملة في دهر على اساس  
نموذجية يعتمد التجميع على نفسه من  
حيث الاساس في مجال الدراسات  
والارشاد والاسلوب المتبع في التنفيذ  
هو بالامانة  
يمتلك التجميع الآليات ويتقن الممارس  
التي تراها ضرورية او مجدية لتزويد  
المشروع بمنتجات التنفيذ



# اللجان الدارسة لأوضاع المشروع أساسياً لحقائق المشروع

•











# عريفة إحتجاج فهد مسرحية تأخذ

## الخدسح النتجساري والعروهم المحجولة!!



التي لا يجدون بدلا معقولاً ولا جاسون  
لله ، فزاهم يفنون أمولهم  
كقاه سلطين يقشونها في شلحة  
تفاهات مخجلة تغم بلس المسرح .

في هذه المسرحية المسماة  
الحقتي . . . . . نرى هيمنة  
طبية متفردة صليحة الدكتور  
- زياد مولوي - ومعهم مريض  
مجد غير حلواني - واصوات  
مريض تزع في غرفة الإستشارة  
ترفع استكثاراً على عدم أخلاقيهم  
نرى عكسها تملأ داخل القرفة  
فالطبيب زياد غير مهم بالوقفة  
بل نراه يضيع الوقت دون أي معنى  
رغم أن الحوار يثير التفتيش .

جدا ، فجأة نراه ينزل جملة عمليات

المراة المسرحية التي  
سأحدث عنها في السطور القادمة  
هي دون شك تحت مستوى التقيد  
بكثير . . . ولو أنها قدمت في الموسم  
المسرحي أو في وقت تقوم به الفرق  
الجادة بدورها الفكري لا يمكن  
بسهولة تجاهل هذا العرض الذي  
تقدمه شبة فرقة ناعمة لنطاق الخاص  
على اعتبار التجاهل نفسه هو من نوع  
إبداع الراي وفي الوقت نفسه  
فإن إشغال مساحة الحديث عن  
عرض لا علاقة له بالمسرح هو نوع  
من إضاعة الوقت .

ولكن حينما نرى أن الساحة  
المسرحية تفلو من أي عرض مسرحي  
جدا ، وأن عروض فرق النطاق الخاص  
تغير المألوفة حتى بالحدود الدنيا  
لمسرح التسلية لزداد يوماً بعد  
يوم ، وأن نقية الفنانين لا دور لها  
لها سوى إعطاء اسمها لتقدم  
هذه الفرق عروضها تحت رعايتها  
في وقت تفشل فيه أو تكاد تفشل  
جساريه مديرية المسرح والوسيط  
لإشياء مسرح شبيبة جدا ، والآن  
أن لجان الرقابة الفنية التابعة  
لهذه المديرية والتي تسمى كما هو  
يغرض اختصاصيين في مجال المسرح  
تراها لا تقوم بدورها ، بل أنها  
كما يبدو تشجع على المزيد من  
السطحية ، غير ساعدها  
بمستويات خفية جدا تفهمها  
الفرق الخاصة ، والأفلة كثيرة جدا  
والتي لا تترك أثر في الاستغراب  
هو ما يصرح به بعض المسؤولين  
في المديرية عندما يتصلون من  
مسؤولياتهم ويقولون أنها تخصصت في  
الموافقة على التوصلات المكتوبة  
لا المروضة على خفيات صلات  
السبيل التي تتحول بفترة قسار  
التي تشبه خفيات مسرحية  
وكان مهمة خفية ثقافة الجمهور  
وحمايته من تجار الفن ، ومهمة  
السعي لرفع مستوى ملتزم  
باسم المسرح ، هي من اختصاص  
مديرية حماية المستهلك أو من مهمة  
مراقبي أسعار المواد التموينية .

من هنا رأيت أن تجاهل مسرحية  
- فهد الحقتي - التي يقدمها  
زياد مولوي دون الإحتجاج عليها  
هو إسهام بشئ أو باخر في استمرار  
حال هذه الظواهر ، ولنا في تجربة  
- ال قزوح - أكبر شاهد على  
كيفية استمرار المسرحيات المخجلة  
التي لا علاقة لها بالفن ، لكن  
أن تقع في مطبخها والتقديم استعراضي  
نفدي لمعنى سلبات العمل وما  
اكتفوا ، بل أرجو أن يعتبر ما كتبه  
في السطور القادمة عرضة شكوى  
مرفوعة لمديرية المسرح ، على  
أساس أنها ولو بغير بساط فلي  
تحريك المسرحيين ضد هذا الإتهام  
الممارس على جمهور المشاهدين

### دقة

### للمصونية في التعبير

ان مقولة : الاسلوب هو  
الرجل . لم تقل عينا ، أو  
لجود القول . فالخصوصية  
في الاداة التعبيرية لكل  
الأنواع الأدبية ، هي الضرورة  
الاجتباء الدالة على من  
يقف وراءها دالة كافية ،

وقادرة على كشف موطئ  
القدم : رسوخا أو هشاشة

... والذين يتكلمون كثيرا  
عن بساطة اللغة ، وضرورة  
التعامل معها بأقل حد ممكن  
من التعقيد كما يخيل إليهم ،

لا يفهمون تلك - الخصوصية  
- أي ذلك الصباغ الروحي  
الذي يعطي لكل نفس  
تعبيري درجة توتره ، ودرجة  
حرارته ، ودرجة برودته .

كثيرون جدا من لهم تجارب  
في محاولة نقل أنفعالاتهم  
وانكارهم مهما كانت  
سطحية على شكل : مذكرات  
أو انطباعات . . . قد تكون  
انفعالات البشر وانكارهم  
ورؤاهم متشابهة بحكم  
توهم : بشرية تفهم الهواء  
نفسه ، وتشرب جلودهم  
أشعة الشمس نفسها .

ويضم رذائهم التراب  
نفسه ، وتغني على قورهم  
الأزهار نفسها . ولكن  
الفنان على وجه الخصوص ،

مرشح أكثر من غيره للتعبير  
عن هذه الانفعالات والأفكار  
وتقلها على شكل : قصيدة ،  
أو قطعة موسيقية ، أو  
لوحة ، أو . . . ومن هنا  
حكم على العمل الفني الذي  
لا يكشف فيه الناس عصرهم  
وانفسهم ، حكم عليه إما  
بالتعقيد الفني ، والافتقار  
التعبيري من جهة ، أو

بالواقعية الحدافية  
المعدومة النض والحرارة  
من جهة أخرى . . . كل الناس  
يعيشون قصص حب ،  
ويكونون بنارها ، والفنانون  
كذلك ، ولكن الأخيرين أقدر  
من سواهم على إكساء  
قصص الحب هذه بجلد  
جديد حياة جديدة من خلال  
عمليات التصعيد والإحساس  
المتقدم بها . . . والذين يدعون  
حالاً إلى الكتابة بحيادية  
وميكانكية إنما يفتنون  
عجزهم عن الكتابة ببساطة  
عميقة ووثيرة عالية . . . وإذا  
كانت دعوتهم هذه صحيحة ،

فلا مبرر لوجود الفن أبداً  
.. ونكتي الناس أن يعرفوا  
فك الحرف ، ونقل أنفعالاتهم  
وانكارهم ولو على نقالة  
تعبيرية .

محمد مصطفى درويش

### المرأة وراء الكاميرا

### مجموعات سينمائية ومجلات الاصوليات خفية مرهقة



الصورة التقليدية الاستيعابية  
للخرج هي رجل غريب اللباس  
تدعى أساتذة على عيون أوسيجار  
ويطبع بشدة على المجموعة النشطة  
ويتعامل مع المثلين بدون تكليف  
ويطبع بهذا الشكل تصورات مخبرج  
بالتنورة . ومع أن النساء قهرن  
أمام الكاميرا منذ ولادة السينما  
أو أنهن فعلن ذلك فقط كحطلات  
سينمائية ، أما في الجانب الثاني  
من الكاميرا - كمنشآت الافلام -  
فقد وقفن في وقت متأخر جدا  
تطلب الأس نفعاً متبداً خاضعة  
التصويرات خلال مشرات السين  
في الوقت الحالي لا يثير الدهشة  
مختر المرأة وراء الكاميرا كما لا تثير  
مهنة كانت سابقاً مقصورة على الرجال

فقط . . . ولكن يجب الاعتراف بأن مهنة  
الخرج السينمائي تطلب كفاءات  
خاصة التي جانب التهورات  
والاستعدادات النفسية الضرورية  
توجد ضرورة للاستعدادات في الطبع  
أي معرفة قرض الهيبة والتعاون  
مع مجموعة من الناس . وهذه  
صفات يقال أنها أكثر عند النساء  
منها عند الرجال . ولكن إقامتها  
لا توجد في تحول دون ممارستها  
لمهنة المخرج السينمائي .  
وكما أنه في ميدان الإبداع الفني  
الأخرى مثل الأدب أو الفنون  
التعبيرية يمكن الحديث عن الكتب  
أو الرسوم التسلية أي تقدم  
الأسلوب التسلية التي في رؤى  
العالم كذلك في الفيلم يمكن الحديث  
من الفيلم التسلية الأثير  
شهرة هي إنتاج الفرنسية فسادا  
أو الجيرة ماريا ماثيوس وفيد  
المجلة ، وما يمكن أن نقره كل  
هذه الترقية من عوامل محيطة  
للجمهور ، لم يذ إلى أية نتيجة  
بل على عكسها لسجل مخيرة  
المسرح غلباً حقيقياً لجاء أياً  
محاوله يمكن أن يتبعها للدموية  
لتأسيس مسرح شعبي يدل كمال  
التفاعلات الفنية .

معدة . . . فإمام عرض -  
تكون الحقتي - الذي لا يلقى إقبالاً  
أصل تحت اسم المسرح ، لسم  
زعت هذا الصرح الحضاري  
أجد أن أن استير متروك مقال  
سابق للقاء فؤاد دوره ، وأن كتب  
عرضة إحتجاج ضد مسرحية ثقافية  
.. .

وإذا كان الطبيب زياد القناوي  
يلتق قبلاً من المرضى منقطع النظير

السؤال : ما الفائدة من الكلام  
نظائراً لأن لادان صاغية ، وظلها  
أن كل مكتب في محفلنا من ركائز  
عروض فرق المسرح التجاري ، ومن  
غياب الرقابة عليها ، ومن الإبتذال  
والنكاح على التكاليف الثقيلة  
المخجلة ، وما يمكن أن نقره كل  
هذه الترقية من عوامل محيطة  
للجمهور ، لم يذ إلى أية نتيجة  
بل على عكسها لسجل مخيرة  
المسرح غلباً حقيقياً لجاء أياً  
محاوله يمكن أن يتبعها للدموية  
لتأسيس مسرح شعبي يدل كمال  
التفاعلات الفنية .

معدة . . . فإمام عرض -  
تكون الحقتي - الذي لا يلقى إقبالاً  
أصل تحت اسم المسرح ، لسم  
زعت هذا الصرح الحضاري  
أجد أن أن استير متروك مقال  
سابق للقاء فؤاد دوره ، وأن كتب  
عرضة إحتجاج ضد مسرحية ثقافية  
.. .

نادر أصفهاتي

أحمد تاريخي

أحمد تاريخي

# أحمد تاريخي

## أحمد تاريخي

أحمد تاريخي

أحمد تاريخي

أحمد تاريخي

أحمد تاريخي

أحمد تاريخي

أحمد تاريخي





## فجاءت قهوة

### إبتسامة

دق جرس الهاتف في عيادة الطبيب الذي سمع على الطرف الآخر صوتاً يقول:  
● أسرع أرجوك يا دكتور ، ابني ابتلع شفرة حلاقة  
قال الطبيب:  
● ساحضر حالا ، ولكن قل لي ماذا فعلت حتى الآن ؟  
● عجباً ! .. استعملت آلة الحلاقة الكهربائية طبعاً ..

### سينما

■ زاباتا أخرج فيلمه كازار قصة الثائر المكسيكي الذي قاد ثورة الفلاحين في أوائل هذا القرن ( الكندي ) أعادة .  
■ عاشق الروح أخرج أحمد ضياء الدين قصة غادة الكلبيا في توب مصري ويقال ان القصة ليوستف السباعي (السفر) أعادة .  
■ الأرض التي نسيها الزمن أخرج كينيس كونور مغامرات أمريكية خيالية في أرض ما قبل التاريخ (النيجام) أعادة .  
■ عيون خلف النجوم أخرج روي كريت مغامرات خيالية في الفضاء وبعض الخيال العلمي ( النيجام ) أعادة .  
■ آل كابوني وشركاه أخرج أ.ب. - كلوش - صراع بين عصابات إجرامية إيطالية والشرطة تقف متفرجة (الزهر) أعادة .  
■ طيش الأطفال كابوي إيطالي مع بود سبنسر وتيرانس هيل (راميتا) أعادة .  
■ الفاسر الشجاع من أفلام ألمانيا الديمقراطية التي تدافع عن قضايا الهنود الحمر (الفردوس) أعادة .  
■ الشارلو يذهبون إلى الحرب أخرج كلود زبدي ضحك مع فرقة الشارلو المعروفة مع بعض الأسفاف (دنيا) أعادة .  
■ عندما تغيب الزوجات أخرج مروان عكاوي آخر أفلام دريد ونهاد وعصابات سرقة الأثار (دمشق) تمديد .

### مسرح

■ دكتور ألقني أخرج محمد طرايشي تدثيل زياد مولوي - النيجام - مسخرة عن المسرحيات .  
■ منّا وما ارتحنا تمثيل وأخرج محمود جبر - الفردوس - كوميديا اجتماعية تروية .  
■ جيل تخول جدا أخرج الأخوين فتوح - الأمير - ضحك على الجيل الصاعد ..

### حظك اليوم

انت في حالة صحية جيدة فلا تتوهم واقنع من التردد على عيادات الأطباء لأي سبب بسيط . السير لمدة ربع ساعة مفيد . اللون المناسب الزهر مع الكحلي وللرجل اللبني الفاتح . الزهرة المفضلة قرنفلة بيضاء واليوم المناسب لزيارة الأصدقاء يوم الجمعة رقم الذي يمكن ان تفوز به ٥ .

### حزوة

#### للاطفال

#### بمساعدة بابا وماما

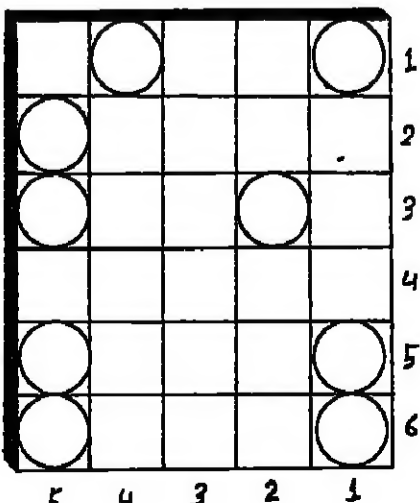
مخلوقات جميلة ولطيفة ومحبوبة ٨ احرف الحروف ١+٦+٣ = ١٠ صبح من الحروف ٨+٥+٤ = ١٧ احدي اخوات كان الحروف ٧+٢ = ٩ ملكي

### تسلية

#### افقنا فقط :

- ١ - القطر العربي السوري يحده شمالا ....
- ٢ - وبشتهر بزراعة .....
- ٣ - ويقصد الزوار من كل مكان لكي يسطافوا في الزبداني وبلودان واللاذقية ورأس البسيط ولا ينسون زيارة جزيرة ..... .
- ٤ - التي تقع أمام محافظة ..... وتبعد عنها ٣ كيلو مترات داخل البحر .
- ٥ - ولا ينسى الزوار زيارة قلعة ..... .
- ٦ - وإذا ذكروا الكرزة فيه ذكروا ..... .

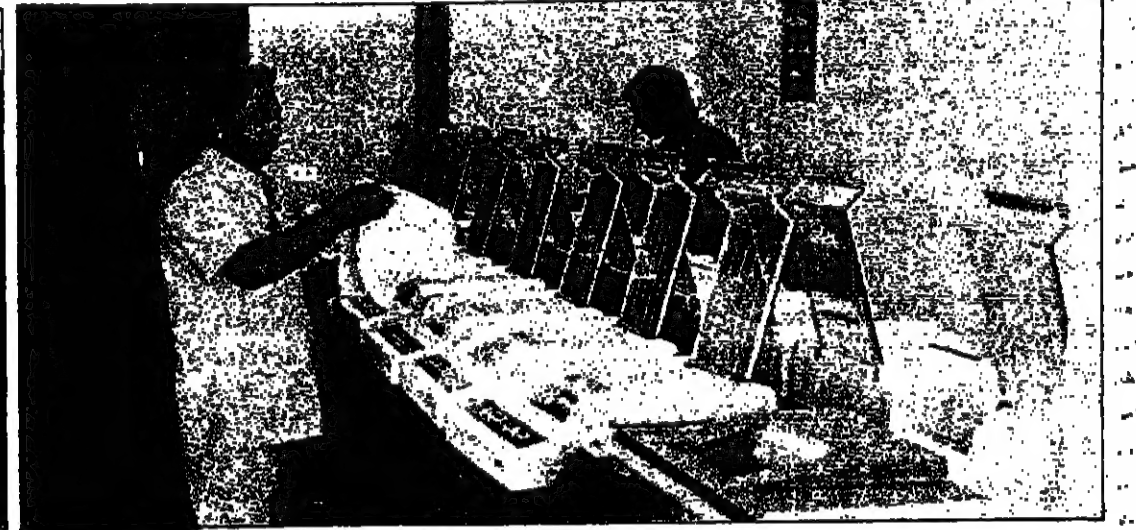
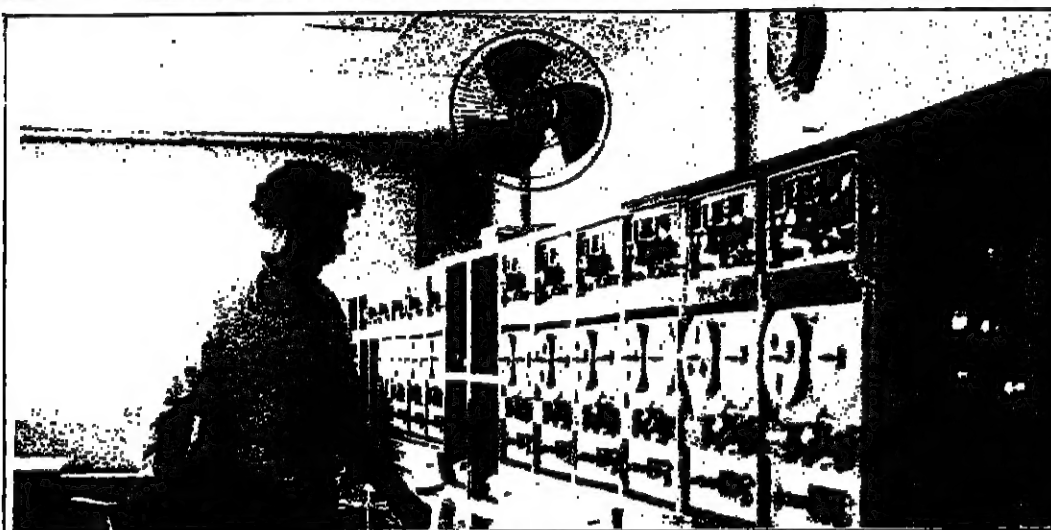
الحروف داخل الدوائر تشكل اسم فارس في رواية الكسندر دوماس الكبير «الفرسان الثلاثة» .



## سأنا... عمل لا يتفزع، وتواجد صمم في مواقع الأحداث

سأنا الاسم المختصر للوكالة العربية السورية للأنباء يقوم المتدربون الصحفيون بتغطية الأخبار في المحافظات والأقطار العربية والمواضع العالية في لحظة وقوعها حيث يتواجدون في موقع الحدث ، كما أن هناك مجموعة من المتدربين مقسمين على كافة قطاعات القطر الرسمية ، والشعبية والثقافية . بعد وصول الخبر تعاد صياغته بطريقة صحفية قبل بثه إلى المصادرات المعلقة .  
سأنا مشتركة أيضا بمصم الوكالات المالية التي تزودها بالأخبار حيث تترجم في الوكالة ثم ترسل أيضا إلى المصادرات نفسها .  
للوكالة فروع في الدول العربية لبنان - الأردن - الكويت - تونس - الجزائر - ليبيا كما أن لها فروعاً في باريس ولندن وموسكو وطهران بالإضافة إلى متدربين غير متفرقين هؤلاء يقومون بإرسال الأخبار من طرق السفارة بواسطة التليكس .. تعية العاملين في الوكالة العربية السورية للأنباء .

تصوير : كريس بدويان



## المصورون الصحفيون صاعب.. صاعب.. صاعب

المصورون الصحفيون في كل مكان في الصام عرشه دائما لمتابع عديدة تنهض بمجرد الحصول على الصورة المطلوبة . المصورون الصحفيون يذهبون إلى كل مكان لتغطية أي حدث ، وأحيانا يكونون بحاجة إلى لحظة عفوية ، سريعة لوجه أو منظر وخير الصور تلك التي تكون عادية ، طبيعية ، وبدون تعديلات .. في سبيل الحصول على (لحظة) اتخذ هذا الوضع التبع ..



## بطاقة

### الفنانة جريد جحول

سابقة وذاكري الادارة المحلية والثقافة عام ١٩٧٦ تخليد لشهداء حرب تشرين التحريرية والجائزة الثانية في مسابقة تصميم عمل للنحت للجول في دمشق عام ١٩٧٩ الجائزة الاولى في معرض طلاب جامعة دمشق عام ١٩٦٨ - الجائزة الاولى في لوحة الجدارية لجناح سوريا في معرض دمشق الدولي لهذا العام والجوائز العالمية كالت في وارو حيث تعرضت من اكااديمية الفنون الجميلة فيها - قسم النحت عام ١٩٧٥ بدرجة امتياز .  
مرت تجربة الفنان جحول بالاسلوب الواقعي والتركيز على البورتريه قبل وثناء الدراسة . الاعتناء بالابواب التي تعبر عن هموم شعبنا وقضاياهم بعد التخرج . واستفاد من روحية الخط العربي التعبيرية والتزيينية ، فاستخدم عناصر الخط لأول مرة في النحت الفراغي الكامل لبناء أعماله تجريدية مبررة ، بحس نصبي ، ومازالت يبحث في امكانيات الاستفادة من حركة الخط العربي وتوظيفها في العمل النحتي .  
- يعمل الآن مدرسا محاضرا في كلية الفنون الجميلة بدمشق - قسم النحت - .  
أحمد فايز



## الكوازي

### بلا تعاليم

- لافلافة من جميع المصالح ؟  
- ولماذا ؟  
- لأنها لاتصلنا في وقتها  
- كيف .. أنهم يقرؤونها في دمشق باكرا ؟  
- انروح .. هل دمشق هي كل المحافظات ؟  
- الآن فهمت قصدك  
- الحمد لله على السلامة ..  
- لكن بملءك اننا لاقرأ المصحف الا بعد موت الاخيار فيها ، وربما لاقرأها ابدا ..  
- وبإمكانك .. ما العمل ؟  
- ليس متدي الحل بالتكيد .

- منذ متى وانت في هذه الجبة ؟  
- منذ اكثر من خمس سنوات  
- أي الجبلات أكثر ميمما ؟  
- دمشق ؟  
- الجبلات قليلة الفائدة ، عالية الثمن ؟  
- وذلك الجبلات المينة بالواضيع الهامة التي تناقش قضايا همم الانسان ، وتفيد في تطوره الفكري ..  
- الذين يشترونها قلة ..  
- وما السبب بإنيك ؟  
- لاأدري .. لكنه جبل اظنه يريد السهل من الاشياء

- وماذا كتب ؟  
- في كل شيء  
- هل لديك قصة او قصيدة مقروءة ؟  
- لاان ليس عندي .. ولكن بعد ساعة سأكتب لك ماأريد ..  
- ايها تريد اولا ؟  
- فعلا انك - لكصر - كبير يا صديق !!  
عمار مصارع

ان جلس الكاتب المسافر مارك توين لكي يقيم صوره منذ احد الطوائف التي كان تزايرا الى كورنيليا فارتفع صلاب الكاتب قال الطلاق :  
كل شيء في الدنيا احسن مما هو عليه متدكم في الريف خذ مثلا نحن نتردي الياسة احسن من تلك التي نرتديها والطعام متناحسا من الطعام التي في الريف ، ولدينا مساح كثيرة مما نقتنونه في الريف و ..  
قال الطلاق :  
يكل سور ، ونأوله كوب الماء وهو يقول له : تصور حتى الماء متناحسا حالي وتظلم وهو الفصل من ذلك الماء الذي تشربونه في القرية فقطعه الكاتب :  
ما رأيك ان لدينا في القرية بحيرة ماءها بارد في الصيف والشتاء والربيع والخريف .  
وكيف يمكن ان يحدث ذلك ؟  
في منتهى السخلة يا صديقي فرق في حلد البحيرة حلال القرية منذ عدة سنوات .

## مقابلة إذاعية

حدثنا عيسى بن هشام قال : دخلت التلفزيون « للبرية المليون » على أحلى بطنه طبيب من السوري والكنز ، لكن واحترني ، لم ألت فيه منتهي ويايصر محبتي ، وأوروي فيه مكتسي ، فالن فيه زائف ، وأكل فيه عارف . كنتم . برغم هذه الحال ، يفتون جميع الكلال لهذه قضي وصوتها قليل ، كانه العويل ، وأخر على الكسان والله قد ان كوان ، برمي به في الشارع ، أو في الفضاء الواسع لغضبي لاداة من هذه المقلعة ، وهل سنشني البلية ، كاتبا القليل في راسنا تاكل ، وفرقة الموسيقى ، نضلها كثير ، وحزفها طير . وطير جيم ، غلاؤه لغيم ، وصوته أجش ، مشل هير القتر . أن صباح غلبت الحرب ، قد أوشكت وغاد منها القلب كحاشي مبررة وقصبي صيره ، أن قلت يا جماعة ماأله ايايعة فطاولا باتني جاهل ، في فلهم وغالان ، والمطبل في أصواتهم وبأجل في انظامهم ، فقلهم فنان بوصوتهم رنان ، في دعة الخيام .

استدعاني صديقي ماريايم لو اتنا ، حزنا في امورنا ، فطالع الأمانة ، يمتشي الشجاعة ، حتى يعود رشدها ، وترعوي من قنارها فيش بالامكان ان يصيح الانسان ، مطبة رجعة - فزينة زفير ، في الليل والنهار ، في كل يوم اشبه وكل يوم اشبه ، في كل وقت يدعي ، بانه كبير ، في فلهم فلهم . ان قال آي اءصكت له الاضواء ، وان يقل يا ليس بترك عشا البول ، وان يقل امان ، لليب بيا الاضواء ، ونمفي ساعان ، ويصيح صامتان وصوته الوهاج ، ينال في اذناننا كانه - الكرياح - .  
أحمد بويش







## أفد

ما ردة واشنطن  
من اليابان

الضغوط التي تعرض لها اليابان من قبل الولايات المتحدة الأمريكية لتحملها على التحول لدولة عسكرية، والتي كشف عنها رئيس الوزراء الياباني نيتو سوزوكي في خطاب له قبل يومين، لا يمكن فصلها عن حملة الضغوط التي نزلتها واشنطن على حلفائها في القسطنطينية ودول أوروبا الغربية لتحديث ترساناتهم المسلحة لمواجهة التحدي الذي يشكله الاتحاد السوفيتي في المنطقة. وفيما يتعلق بالتحديث العسكري، فإن اليابان ليست الوحيدة، بل هي واحدة من بين دول حلف الناتو التي تواجه هذا التحدي. وقد أعلنت اليابان أنها ستزيد من نفقاتها الدفاعية لتصل إلى ١٠٠ مليار ين بحلول عام ١٩٨٠. وهذا يعني زيادة قدرها ١٠ في المئة عن عام ١٩٧٩. كما أعلنت اليابان أنها ستزيد من حجم قواتها المسلحة، بما في ذلك القوات الجوية والبحرية. وقد أعلنت اليابان أنها ستزيد من حجم قواتها المسلحة، بما في ذلك القوات الجوية والبحرية. وقد أعلنت اليابان أنها ستزيد من حجم قواتها المسلحة، بما في ذلك القوات الجوية والبحرية.

## كارتة طيران في الرياض تودي بحياة ٢٦ راكباً

وانطلق الإصباح الأسبوعي في الرياض، حيث شهدت مطار الملك عبدالعزيز الدولي حادثاً جواً مروعاً. فقد انطلق طائرة ركاب تابعة لشركة الخطوط الجوية السعودية، تقل ٢٦ راكباً، في الساعة ١٦:٠٠ من مطار الملك عبدالعزيز الدولي. وبعد دقائق من الإقلاع، انقلب الطائرة في السماء، مما أسفر عن مقتل جميع الركاب. وقد تم العثور على حطام الطائرة في منطقة صحراوية بعيدة. ولا يزال التحقيق في أسباب الحادث جارياً.

## جلسة طارئة لمجلس الوزراء الكويتي لمواجهة محاولات إثارة الاضطرابات

اقترع تشكيل مجلس وزراء الدفاع العرب  
وقد انعقد مجلس الوزراء الكويتي في جلسة طارئة لمواجهة محاولات إثارة الاضطرابات في الكويت. وقد ناقش المجلس تقريراً عن الوضع في الكويت، وقرّر اتخاذ تدابير عاجلة لمواجهة التهديدات التي تواجهها الكويت. كما اقترح المجلس تشكيل مجلس وزراء الدفاع العرب، وذلك لمواجهة التهديدات التي تواجهها المنطقة العربية.

وكانت جلسة مجلس الوزراء الكويتي في جلسة طارئة لمواجهة محاولات إثارة الاضطرابات في الكويت. وقد ناقش المجلس تقريراً عن الوضع في الكويت، وقرّر اتخاذ تدابير عاجلة لمواجهة التهديدات التي تواجهها الكويت. كما اقترح المجلس تشكيل مجلس وزراء الدفاع العرب، وذلك لمواجهة التهديدات التي تواجهها المنطقة العربية.

## تغريب إسرائيل للوهابين العرب في رام الله

شاور: إسرائيل مصممة على تقييد طموحات الفلسطينيين  
وقد أعلنت إسرائيل أنها ستقوم بتقييد طموحات الفلسطينيين في رام الله. وقالت إسرائيل أنها ستقوم بتقييد طموحات الفلسطينيين في رام الله، وذلك لمواجهة التهديدات التي تواجهها إسرائيل. كما أعلنت إسرائيل أنها ستقوم بتقييد طموحات الفلسطينيين في رام الله، وذلك لمواجهة التهديدات التي تواجهها إسرائيل.

## رسالة من عرفات للملك خالد

الطائف - أهدى الملك خالد رسالة من عرفات  
وقد أهدى الملك خالد رسالة من عرفات، وذلك بمناسبة عيد ميلاد الملك خالد. وقد أهدى الملك خالد رسالة من عرفات، وذلك بمناسبة عيد ميلاد الملك خالد.

## تكثيف الوجود العسكري الأمريكي في الخليج العربي

واشنطن - ساءت العلاقات بين الكويت والسعودية  
وقد أعلنت الكويت أنها ستتكثف من وجودها العسكري في الخليج العربي. وقالت الكويت أنها ستتكثف من وجودها العسكري في الخليج العربي، وذلك لمواجهة التهديدات التي تواجهها الكويت. كما أعلنت الكويت أنها ستتكثف من وجودها العسكري في الخليج العربي، وذلك لمواجهة التهديدات التي تواجهها الكويت.

## ستوهارتو يفتتح قرباً المؤتمر الإسلامي

جاءتو - أهدى الملك خالد رسالة من عرفات  
وقد أهدى الملك خالد رسالة من عرفات، وذلك بمناسبة عيد ميلاد الملك خالد. وقد أهدى الملك خالد رسالة من عرفات، وذلك بمناسبة عيد ميلاد الملك خالد.

## انخفاض قيمة الدولار

طوكيو - وكالات - انخفضت قيمة الدولار الأمريكي  
وقد انخفضت قيمة الدولار الأمريكي، وذلك نتيجة لعدة أسباب. وقد انخفضت قيمة الدولار الأمريكي، وذلك نتيجة لعدة أسباب.

## بالنسبة للين الياباني

في السوق فورها بان الدولار الأمريكي  
وقد انخفضت قيمة الدولار الأمريكي، وذلك نتيجة لعدة أسباب. وقد انخفضت قيمة الدولار الأمريكي، وذلك نتيجة لعدة أسباب.

## من الرضا الرأي العام

من الرضا الرأي العام  
وقد انخفضت قيمة الدولار الأمريكي، وذلك نتيجة لعدة أسباب. وقد انخفضت قيمة الدولار الأمريكي، وذلك نتيجة لعدة أسباب.

## بنيمة: أميركا تخطط للهجوم علينا عبر الحدود العراقية

طهران - أهدى الملك خالد رسالة من عرفات  
وقد أهدى الملك خالد رسالة من عرفات، وذلك بمناسبة عيد ميلاد الملك خالد. وقد أهدى الملك خالد رسالة من عرفات، وذلك بمناسبة عيد ميلاد الملك خالد.

## الحكومة البولونية تبدأ بحملات الاضطرابات

وارسو - ساءت العلاقات بين الكويت والسعودية  
وقد أعلنت الكويت أنها ستتكثف من وجودها العسكري في الخليج العربي. وقالت الكويت أنها ستتكثف من وجودها العسكري في الخليج العربي، وذلك لمواجهة التهديدات التي تواجهها الكويت. كما أعلنت الكويت أنها ستتكثف من وجودها العسكري في الخليج العربي، وذلك لمواجهة التهديدات التي تواجهها الكويت.

## نفي بولوني

وارسو - ساءت العلاقات بين الكويت والسعودية  
وقد أعلنت الكويت أنها ستتكثف من وجودها العسكري في الخليج العربي. وقالت الكويت أنها ستتكثف من وجودها العسكري في الخليج العربي، وذلك لمواجهة التهديدات التي تواجهها الكويت. كما أعلنت الكويت أنها ستتكثف من وجودها العسكري في الخليج العربي، وذلك لمواجهة التهديدات التي تواجهها الكويت.

## كارمال: أفغانستان ستكون قادرة على تصفية كل الأعداء قريباً

بيدولي - وكالات - أعلن الرئيس الأفغاني بابور كارمال  
وقد أعلن الرئيس الأفغاني بابور كارمال، وذلك بمناسبة عيد ميلاد الملك خالد. وقد أعلن الرئيس الأفغاني بابور كارمال، وذلك بمناسبة عيد ميلاد الملك خالد.

## الفيضانات تقتل ٦٢ شخصاً في بنغلاديش

دكا - أهدى الملك خالد رسالة من عرفات  
وقد أهدى الملك خالد رسالة من عرفات، وذلك بمناسبة عيد ميلاد الملك خالد. وقد أهدى الملك خالد رسالة من عرفات، وذلك بمناسبة عيد ميلاد الملك خالد.

## ارتفاع شعبية كارتر

بفارق ٦ نقاط لصالح ريفان  
وقد ارتفعت شعبية كارتر، وذلك نتيجة لعدة أسباب. وقد ارتفعت شعبية كارتر، وذلك نتيجة لعدة أسباب.

## مصادقات ناجحة للرئيس البرازيلي والارجنتيني في برازيليا

برازيليا - ساءت العلاقات بين الكويت والسعودية  
وقد أعلنت الكويت أنها ستتكثف من وجودها العسكري في الخليج العربي. وقالت الكويت أنها ستتكثف من وجودها العسكري في الخليج العربي، وذلك لمواجهة التهديدات التي تواجهها الكويت. كما أعلنت الكويت أنها ستتكثف من وجودها العسكري في الخليج العربي، وذلك لمواجهة التهديدات التي تواجهها الكويت.

والوضع خطير في سعة منيا  
وقد انخفضت قيمة الدولار الأمريكي، وذلك نتيجة لعدة أسباب. وقد انخفضت قيمة الدولار الأمريكي، وذلك نتيجة لعدة أسباب.

## من المراسلة العربية

علم في بيروت ان السيد سليم  
الحص رئيس وزراء لبنان طلب من اللجنة الدولية للصليب الأحمر في لبنان الاشتراك في انتشار جثث ضحايا المعركة الاسرائيلية في منطقة عرسون - جنوب لبنان.

## الكويست

قالت صحيفة - الرأي العام - الكويتية ان الاعتداء الذي قامت به اسرائيل اول يوم ضد مواقع القوات المشتركة في جنوب لبنان تهدد السيادة القومية اللبنانية.

## طرابلس

اعلن امين ان الرئيس الليبي المعيد  
من مصر رسالة من عرفات، وذلك بمناسبة عيد ميلاد الملك خالد. وقد أهدى الملك خالد رسالة من عرفات، وذلك بمناسبة عيد ميلاد الملك خالد.

## الجزائر

اعلن امين ان جميع الدول الاعضاء  
في منظمة الاوبك وافقت على عقد اجتماع استثنائي في الجزائر، وذلك لمواجهة التهديدات التي تواجهها الجزائر.

## الخرطوم

بذمت الحكومة السودانية السودان  
عائلة الاف من من التبع وذلك بموجب اتفاق وقعه البلدان يوم الاحد الماضي.

## ابو ظبي

تبدأ شركة ابو ظبي لصناعة الغاز  
انتاجها في شهر شباط القادم بطلاقة انتاجية مقدارها مليون وخمسمائة ألف طن من غاز البترول خلال السنة الاولى.

## الغرد

بذمت الحكومة السودانية السودان  
عائلة الاف من من التبع وذلك بموجب اتفاق وقعه البلدان يوم الاحد الماضي.

## الغرد

بذمت الحكومة السودانية السودان  
عائلة الاف من من التبع وذلك بموجب اتفاق وقعه البلدان يوم الاحد الماضي.

## الغرد

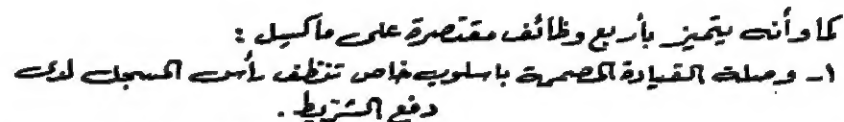
بذمت الحكومة السودانية السودان  
عائلة الاف من من التبع وذلك بموجب اتفاق وقعه البلدان يوم الاحد الماضي.

## هكذا منذ التحول

هكذا منذ التحول  
وقد انخفضت قيمة الدولار الأمريكي، وذلك نتيجة لعدة أسباب. وقد انخفضت قيمة الدولار الأمريكي، وذلك نتيجة لعدة أسباب.



باسٹریلے شریٹ ۶۰ سیٹ  
 ماکسل سوفے تنعم موسیقی  
 شیر و نابضہ بالحیاء ، تبعت شعور  
 بالاعتراض .  
 فوجہ الشریط الناعم الملس لولاء حسنة عملیت  
 تدریس برأسه السجیل ، کا وانے حجم الجسومات  
 انتظام یخففت الضوضاء و یضاعف الحاسة .  
 فاعلموا ان تدرقوت رجاء و دھافه عالیه ، بارزہ بوضوح نو  
 اشریطہ ماکسل الرفیعہ .  
 شریٹ ۶۰ سیٹ ماکسل یحقی لای متع رائتہ فی اعیہ وقت



ملات نشر ای جانبی التسمیل B.A  
تم نشر ای اجزاء دفع الشریط  
شعار سے ملو مفس ثوابیہ  
اکوز عونیہ:  
محمد عید برغای  
ص.ب ۳۰۷۱ - دمشق - سوریا

ماكسل  
maxell

# دینو

الذي عليه : خالد بن الوليد -  
يحول محل الإقامة  
نظرا لعدم خضوعه للحاكم  
فهم تليق بالصفوة عليه السلام  
الخيارين بالتصديق على لجنة ائمة  
الحكمة يوم الأربعاء ٢٣-١٩٨٠  
الساعة الخامسة صباحا وإذا لم يحضر  
او ترسل وكلا ذلك سيعلن الحكم  
بحق بداية التوجيه.  
القاضي العامة المدنية في تونس  
١٩٨٢

الاعلان منافسة للخدمة المثالية بالقرط  
المخوم  
تعلن الشركة العامة مصلحة مصر  
والخدمة المثالية عن اجراء منافسة  
بفرقة القرط المخوم لتحديد اصيل  
اللائحة الخارجية لخدمة الفرقة  
الاجدية واملاحات الخدمة لاصلي  
شوارع المصلحة  
على من يود الاشتراك في هذا  
المنافسة التقدم فصحى التبريد  
اتالعة

- التأسيسات الأولية : ٥٠ سنة
- قيمة العرض
- التأسيسات النهائية : ٢٠٠ سنة
- قيمة العرض
- مرحلة التخليق : ٢٠٠ - ٢٠ سنة
- بالاول من كل يوم بالحيز من القيمة
- الإجمالية للعدد
- مدة الارتباط بالعرض : ٢٠ سنة
- جود تقديم العرض : ٢٠ سنة
- النطاق الزمني من يوم التأسيس
- الواقع في المستقبل

- مدة التصفية : ١٢ شهرا من تاريخ  
 انقضاء الشركة او اكتمال دفع التصفية  
 اجمعا أبعد  
 - تطبق أحكام الرسوم وفقا لما  
 ١٩٧٢ والقرار الوزاري رقم ١٠٠٠  
 تاريخ ١٢/١٠/١٩٧٢ في التصفية  
 بهذا الإعلان  
 - يمكن الحصول على دفتر التصفية  
 والمطالعات من شركة تصفية حياض  
 قسم الملود الداخلية - القاهرة  
 في اوقات العمل العادية

التجدي السوري فرع دمشق  
لحساب الشركة رقم في الحسابات  
في صندوق المصارف  
الكتاب التجديدي  
قيرة سورية  
هــ هـ ١٣٨٠  
لوافق في حساب المصارف  
القير العام  
الدكتور المهندس محمد كمال في أول  
١٩٦٤

الثالثة عشرة من شهر يوم الاحد الواقع  
في ٢٧ من شوال ١٤٠٠ هـ الموافق ٧-١-  
١٩٨٠ م .

٢ - تقديم العروض الى ديوان  
الارواق بالمديرية التربية في محافظة  
مدينة دمشق لمعقبا عليها الخامس  
القانوني حسب الأصول وذلك حتى  
غاية الدوام الرسمي من يوم الاربعاء  
الواقع في ٢٩ من شوال ١٤٠٠ هـ الموافق  
١٠-١-١٩٨٠ م .

٣ - عدم اتخاذ التمهيد - ٣ -

يوما .  
 ٤ - التباينات المئوية : % من قيمة  
 المرض والثابتة : % من قيمة  
 أحالة التمدد تدفع بموجب شيك  
 مصرف او كفالة مصرفية .  
 ٥ - يتم الإطلاع على الخصائص  
 الخاصة وجميع المعلومات والالتزام  
 بالشروط الخاصة والكميات اللازمة  
 من التباين لدى معظم التباينات  
 الخاصة والمقود بمعية التربة في  
 محافظة مدينة دمشق  
 دمشق في : ١٩٨٠-١٩٨١ هـ

و في سنة ١٩٨٨ م  
من مدير التربية  
معد قبال الخطي  
١٠٥٩٨

---

مذكرة اخطار  
صادرة عن محكمة الصلح المدنية  
بالحكمة  
رقم الدعوى : ٢٤٤ لعام ١٩٨٨  
اسم المظروب تليهم : ا - حسن  
الخطي

٦ - مجد والي  
تدعوكم المحكمة بحضور جلسة  
العامة في الساعة التاسعة من صباح  
يوم الاثنين الموافق ١٤ - ١٠ - ١٩٨٠  
من المدير العام للتواصلات السلكية  
واللاسلكية اصابة لوظيفته بظلمة  
خسومية واثنين وشرين ليرسوم  
وخمسة واثنين قرشا  
واذا لم تحضروا بفسكم اياكم اياكم  
وكلا عنكم تخرج بفسكم اياكم اياكم

القانونية  
خلف العريضي  
قاضي المصلح القاضي بالحكمة  
- ١.٥٠ -  
مذكرة اخطار  
رقم النوى ٦٢ - ١٩٨٠  
النصي : المدير لشركة المصانع  
لصفاء حمص - الصافة للزيتونية  
عنه ادارة لصفاء الدولة بطرابلس

يبدأ يتعلق بالسيارة • تطبيق على الترخيص العام  
التخصص منها في نظام الترخيص الصادر  
بالرسوم التنظيمي رقم ١٩٥ لسنة  
١٩٦٨ والمرار رقم ١٦٦٦ تاريخ ١٦  
٢ - الصادر عن السيد وزير  
الصناعة والخاص بفرض الشروط  
الحقوقية في كل ما لم يكتب في هذا  
الاعلان •  
عقلى من يرغب الاشتراك التقدم  
بعضه الى ديوان المؤسسة العامة

للصناعات الكيماوية بدمشق - شارع  
أبي بكر الصديق - جنب إدارة حمص  
المتنق والتبنك - خلال أوائل الثمانين  
الرسمي حتى موعد أواخر ١٩٨٠ -  
المدير العام  
١٩٨٠.  
- الدكتور : غسان صالح  
١٩٨٤ -

الاسلام مع الورق والظلال والتجديد  
والخطوط وغير ذلك وفق الشروط  
الموجودة صرة منها لدى محاسب  
الإدارة في وزارة الأوقاف وقد حدد  
يوم الأربعاء الواقع في ١٣-٩-١٩٨٠  
آخر موعد لتقديم العروض .  
مشق في ١٤٠٠-١٦-٨-  
١٩٨٠ وزير الأوقاف  
الدكتور محمد محمد الخليل  
٩٠٢٤

إميلان  
صادر عن مديرية السجل العقاري  
بدمشق  
التي باسفل وامين ولدا خليل  
عربي الفن فقدان سني التملك  
لحصولهما من المقت ١٩٦٩ - ٣ متعلق  
باب بريد ضام وطلباً أعطتهما بندا  
عن ضائع فالحتم عرض مراجعة الطرقة  
القانونية خلال مدة خمسة عشر يوم  
من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة  
الرسمية

مدير السجل العقاري بمشقم  
١٩٥٦

---

أعلن منافسة محلية للمرة الثانية  
١ - تعلن مديرية التربية في محافظة  
مدينة دمشق عن إجراء منافسة بطرق  
القرع المختوم في قاعة اجتماعات  
تقديم الحساب لكتبت المصادر  
الابتدائية والابتدائية والثانوية و  
المعلمين والمعاهد وذلك في تمام السنة

مذكرة دعوة صابرة عن محكمة  
سلج حقوق طرطوس  
المطوب بتيقحه المدي محمد تزيه  
سيد القاد من طرطوس والجهول محل  
قامه  
تعود المحكمة لحضور الحاكمه  
بالجوي رقم اساس ١٢٧٥ القاسه  
عليك من قبل مراد نايف غرنوق  
١٩٨٠ ارجع مثل يوم الثلاثاء ١٢-١٢-٨٠  
نظرا سحاها واذا لسم  
تخصه تسه. وكلا ذلك بحض  
م

الاعمال القاتونية -  
قاضي الصالح المنى بطرطوس  
- ١.٥١% - سعيد محمد

---

اعلان نظرا للسرعة الكلية :  
تتم المؤسسة العلمية للصناعات  
الكيميائية عن رقيتها استرجاع عروض  
اسماء لتأمين كل مادة الكبريت  
والسليارات بن منجم الخراق فسي  
تسبل العراق قرب الموصل الى الشركة  
العلمية للاستفادة ببعض شبن الشروط  
التالية :

٤ - الكمية الواجب نقلها بحدود ٤٠ ألف طن بزيادة أو نقصان ٢٥ ٪ تكمة.

٥ - الكمية المتشعبة الواجب نقلها ١٠ آلاف طن ٪ ٢٥ ٪.

٦ - يتم النقل بواسطة سيترات شاحنة مناسبة ويجب أن تكون هذه السيترات مشددة وغير قابلة للتعبير المواد.

٧ - السعر الطن حسب شهادة الوزن الصادرة عن الهيئة العامة لتكرير الثوران.

- التفتت الزبنة  $\frac{1}{2}$  و التفتتة
- ١. من قيمة العدد .
- نترجم المؤسسة العامة للمنافذ
- الممراتية بتدوين المساح من المؤسسات
- او محلة لغرض نقل كليات التبريد
- من التمرق الى حبس عن طريق
- ريشة العربية .
- يجب أن تكون الإنشاء العامة
- الممراتية لنقل التفتت الاستيعابية
- عن الشركة التفتت في العراق .
- التحليل بصورة آلية والتفتت يقع

على عائق التوسعة .  
 - مبدأ التوريد اعتباراً من ١٩٨٠ - ٩ -  
 - غرامة التأخر  $Z$  عن كل يوم تأخر من قيمة الشحنة المتأخرة على أن لا تجاوز  $Z \times 2$  من التقييم الإجمالية للمقدار .  
 - كافة الضرائب والرسوم والتأجيل تقع على عائق التمتع بما عدا طوابير نسخة عقد الإدارة وجور الإعلان وذلك

مصنوعة في  
الولايات المتحدة

تم بفخر  
ريادة

سپکان



BY APPOINTMENT TO HER MAJESTY THE QUEEN  
 SMOKERS' CHOICE OF CIGARETTES SINCE 1906

# DUNHILL

*De Luxe American*

نيويورك ثق  
سجارة الج

ہو کس امر



**dunhill**  
620 FIFTH AVE.  
NEW YORK

دليل  
الشيخ

د د  
دی







ليست دفاعاً  
وعروب العيين

ولا يحاول أن اسلم أو ذاك  
يقولوا هذا الكلام أو ذاك  
كل ما في الأمر هو أي أقول  
فكرة بسيطة وناعمة في وضوحها وهي  
أن أية مراجعة يمكن أن تقوم بها الفكرة  
القومي ء إنما يجب أن تنطلق من الفكر  
القومي ذاته ء وليس من أي فكر آخر على  
الإطلاق  
لماذا ؟  
لأن الذين يقولون هذا الكلام أو ذاك في  
فكرنا اللين ء فيما هم يقفون في موضع  
العداء السافر لهذا الفكر القومي ء إنما  
يحاولون أن يفعلوا فعلا خيبريا -  
يحاولون أن يزلوا كل شيء فوق رؤسنا  
أعدائنا ء وأن يبدلوا كل شيء فوق رؤسنا  
وأن يسلبوا منا كل ما من شأنه أن يجعلنا  
قادرين على مجابهتهم بهذا الشكل أو  
ذاك

(٢)

وحين نرضى لاعتصار بان نراجع قوتنا القومي من منطلقات رضى قومية ، فالحال تكون بذلك قد وقعتنا في خطأ طاعة قاذبة تكون اولاً قد وقعتنا في خطأ قاذح ومستهزئ اننا اعطينا الحق لخصومة في رضىنا علينا قاموسهم القوي ، ومصلحتهم السياسي ، ومفرداتهم العقائدية ، في حين ان لنا قاموسنا القوي ، ومصلحتنا السياسية ، ومفرداتنا العقائدية .

وتكون في الوقت نفسه قد وقعتنا في خطأ قاذح اخر وهو اننا سلطنا اعتبارنا الحق في ان تكون لنا يؤتينا الخاصة ، ومصلحتنا الخاصة ، وخصائصنا الخاصة .

وتكون ايضا قد وقعتنا في خطأ قاذح ثالث وهو اننا اعطينا غيرنا الحق في ان يتسلطوا هذه الحكمة او تلك ، وفي ان يتقدموا هذا الحكم او ذاك .

(٤)  
فهل يقوم بعد ذلك شك في أن راحة  
فكرنا القومي إنما يجب أن تنطلق من داخل  
الفكر القومي لا من خارجه . . .

(١)

لست ممن يدافعون عن فكرنا القومي  
دفاعاً محسوبٍ على معين .  
ولست ممن يرون الى فكرنا القومي على  
انه فكر خال من كل العيوب والنقائص .  
ولست ممن يتمثلون لاية اوهام تفتي  
الى التعامل مع فكرنا القومي على انه فكر  
بريء من هذه المآلأ او تلك .  
وعلى العكس من ذلك : فاني في كثير  
مما كتبت ، حاولت ، بقدر ما أتيسر لي  
الضوء ، ان اميط اللثام عن حقيقة فكرنا  
القومي ، وان اصنع الاثار من نصابها ؛  
وان ارى الى الامر كله في حقيقته المشهودة ،  
وليس في حقيقته الموهومة .  
واكثر من ذلك : فاني في كثير مما  
كتبت ، حاولت ان اصنع اللب على الضلل  
الذي يشكو منه فكرنا القومي . بل حاولت  
ايضاً ان انتهي الى نتيجة مفادها ان فكرنا  
القومي قد جرى وصفه في ثلاثة كبرى منذ  
عهد بعيد ، ولم يفلح حتى الان في اخراجهم  
هذه الثلاثة .

(٣)  
لكن هذا الأمر لا ينبغي له أن يجعلنا  
نأخذ في رؤية هذه العيوب والفاصل التي  
يشكو منها ففكرنا القومي  
ذلك فإن هذا الأمر لا ينبغي له أن  
يجعلنا نستسلم أمام أية محاولات مدلوله  
من أجل الخط من شأن هذا الفكر القومي،  
بل من أجل تنفيذ حكم الإعدام فيه ومما  
بالرصاص عند الفجر  
وإذا كان هناك من يحاول أن يجتزئ  
رؤوسنا عن طريق اجتياز رأس ففكرنا  
القومي، فإن هذا الأمر لا ينبغي له أن  
يعطي هكذا دون أن نظهر إزاءه رد الفعل  
المناسب  
بل أن الأمر يحتاج إلى ما هو أكثر من  
ذلك.

(٣)  
وانا لا اريد هنا ان اصادر على حق احد  
في ان يقول في فكرنا القومي الذي يشاء ،

جامع البدائع لابن سينا في اللغة الرومية

**البياتي وأزمة في الشعر أم في الشعراء ؟**

في حديث جرى مؤخرًا مع  
الشاعر عبد الوهاب اليانسي  
حول القصيدة الحديثة وال  
الشعر والنقد المعاصرة حاليًا  
قال حول أزمة القصيدة: القصيدة  
لا تمر بآية ١٠ الشعراء الذين  
الأسوأ هم الذين يرون بأنهم  
فناطرون يشهد أن الشعر  
ظل مزدهر في شتى العصور  
حتى في زمن الإزمالات ، وكسب  
يقضي الشعر مذهبًا لا يورثون  
شعره إلى أن مذهب الشعراء الذي  
نعتهم به ، لأن وجود شاعر أو  
اثنين يسميان في أي عصر  
كثير بإبداع الشعر في ذلك  
العصر .

الشعر يتناول ابن سينا  
الذي يقوده بالفكر  
الامر الذي أصبح تقليداً  
للأجيال اللاحقة من الشعراء  
والموسيقيين . ويؤكد  
العلماء المعاصرون أن مؤلفات  
ابن سينا عن الموسيقى  
والشعر أصبحت أساساً  
نظرياً نشأ عليه القسم الأكبر  
من الموسيقى المعاصرة .  
ولكن ابن سينا طيباً  
عظيماً يعرف الفهم الشري  
حق المعرفة كان يدعو الناس  
إلى التمتع بروائع الفن من  
أجل تحقيق الأسجام  
الكمال . والأهمية التقدمية  
لعمل الجبال الموسيقي الذي  
أرسى أساسه مفكر الشرق  
ابو علي بن سينا تكمن  
في سعيه النبيل إلى اغناء  
أفهام أهل الحضارة الإنسانية .

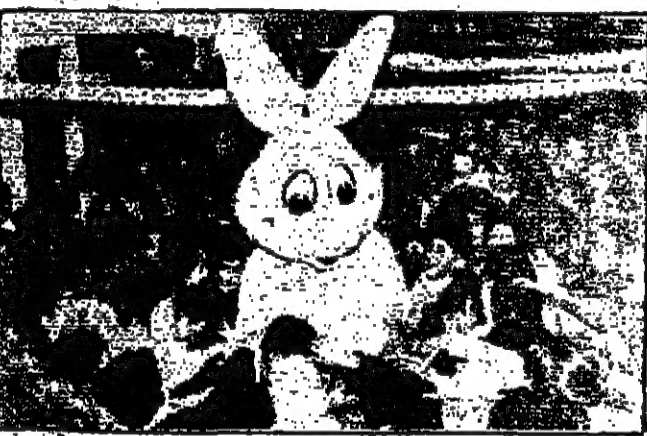
العصر الذي ولد فيه ابن سينا كان يعزف على آلة الموسيقى وينشد اشعاره الخالدة (١) .

الإطباء المعاصرين -  
ولم يكتفِ ابن سينا  
بوضع منهجه النظري  
الموسيقى الكتمل بل وصف  
أيضا الآلات الموسيقية في  
عصره كالطنبور والمزمار -  
الزوج ( تذكر بالمناسبة  
ان روداكي العظيم الذي  
اشتهر في بخاري في نفس

ترجم مؤخرًا إلى اللغة الروسية مؤلف - جامع البائع - لآي علي بن سينا والفيلسوف والطبيب والروائي والفلكي والضلعي في علم الموسيقى الذي ولد قبل ١٠٠٠ عام في أفشنة بالقرب من بخارى ، يقع تراف في أكثر من مائة نسخة مخطوطة وهو مكرس لسمائل الخضرية في الموسيقى حتى ربط الموسيقى بالمسمر وكذلك شارل الفورتروي الذي يمارسه الفرنسيين ولابن سينا خمسة مؤلفات في الموسيقى عدة عن الصفات العلاجية للموسيقى وتأثيرها في الإنسان - ومعالجة بعض الأمراض بواسطة الموسيقى منازات مستعملة من قبل



مسرح الديك وأول دمية



عرف العالم النمي منذ حلة بعيدة غير محددة ، أن آل بنو  
الاولا تقول ان الصنيين هم اول من خاضوا في هذا المجال ، ولقد  
بالقرن الاول قبل الميلاد ، حتى يرى ان زوايا اهل : الفيلسوف  
في شتى بين الصنيين ومن زوجة . احد الاباء : وسبقه ابنه  
فاخرج له احد الكهنة دمية تشبهها لواساته فكانت بذلك اول دمية  
في العالم  
ولم يدخل مسرح النمي ، الا في اواسط القرن التاسع عشر  
عشر عندما خرج من المعابد ليغضب الناس بموهبه ويحزنهم  
التعود والتوبة على كل من اجل الاطعام ، ملاي الزاوي . وقد  
اعمال الادباء يفض القصص مثل وهرلانتس وشكسبير  
عظيم فيهم من الادباء العائليين بعض الترف

.....

الظاهر بن جلون  
العروبة أولا

يحيى انتفاضة الفرنسية ، ودين  
 جتيع الفرنسي ، يقف الاديبي  
 يحيى الطاعن بن جلون شاهدا  
 من مواليد قاسي ١٩٤٤ ،  
 س في طجة ثم انتقل الى  
 سبب عدم المام ١٩٧١ وضع  
 بالثقافة الفرنسية له واحد  
 اوتك المغربيين الذين ماعرفوا  
 العربية - كما تطورت في الوقت  
 في باريس قدم المرحلة  
 من اطاد علم النفس الاجتماعي  
 فيها مشكلات الهجرة  
 مشكلات العمال المستبدين كما  
 ديوان و يتحدث عن طبائهم  
 فاعلم

برأونا يردد الطاهر في أحاديثه  
 أن فرنسا لن تسلبني حرارة  
 قلبى العربى ، مع العلم أنها  
 لم تلبسنى قط - جميعا -



کرسی و آخرت

جانيت سيفوت ، طالبة جامعية ، عاقبة ، تركب كرسيا متحركا وهي تستطيع ان تنتقل بواسطته الى اي مكان تشاء ، وتقول جانيت انها استطاعت من خلال هذا الكرسي ان تغلب على قلقها النفسي والكيبير والذي لازمها طيلة الـ اربعة اشهر التي قضتها بدون هذا الكرسي .

البياء عند الطفل



من الصوري جدا ان سارع  
الام الى مداعبة طفله : -  
به الجو النسيم الذي يهب  
به خاصة اذا استيقظ - هذا  
الطفل - من نومه على حلمس  
مربع .  
ويقول علماء نفس الطفل ، ان  
المصافة في فرح الطفل وخروجه  
من الكابة الشقية لحظة حنان  
يعيشها في كف امه .  
وكما كبر الطفل كلما تغيرت  
معامته وطريقة التواضع من مكانه  
وهو به .

طفل يقع من الطابق ( ١١ )  
و تم نقله شحرة

ن سنوات ونصف ، سقط من الطابق الحادي عشر في كولومبي وكانت المسافة التي نفضله عن الأرض 30. عندما كان الطفل في طريقه الى الأرض ، فقد كان سقوطه بعمقه من هول الكارثة حيث تدفق بها . وعندما نقل الى المستشفى ، فوجئوا انه اصيب بكم في عظم الكتف فقط



● الحياة التشكيلية ، مجلة  
علمية صدر قرار يصدرها كمي  
الجلد المعرفة ، عن وزارة الثقافة  
الإرشاد القومي،  
وتهدف إلى تقديم دراسات  
مبدية عن الفنون التشكيلية -  
العربية والعالمية وعن التراث  
الفنّي التشكيلي ، كما صدر  
أفراد آخر يقضي بنجمة الناقد  
تشكيلي طارق الشرف رئيسا  
لتحرير مجلة الحياة التشكيلية  
ومن المتوخى أن يصدر القصد  
الأول من المجلة خلال شهر تشرين  
الأول القادم .

● الهدف - ٢١ - عنوان  
السلسل الطويل الذي يخرج  
الخروج نسل - انتهى منه حتى

الآن ١٣ حلقة . وستتجز خلال  
الإمام القادمة ١٣ حلقة أخرى .  
وهو تأليف مجموعة من الكتاب  
السوريين مدة الحلقة الواحد  
حوالي نصف ساعة المسلسل  
بطولة ندى حمصي وسامر بغداد  
وصباح عبيد واخرون .

وعدة.. ولا ضمير

وتسأل عن السمك : لماذا لا نتخرجه  
طرياً من بحرنا ؟ وكيف نتورده متاجراً من  
بلدان ؟ قد تكون أكثر منا مكاناً ، وليست  
حفتها من الجار . بأصلح من حفتنا  
لتواجد السمك ؟

والسبب ليس في أن الطبيعة أعطتهم .  
وخرجتنا من تراثنا السابحة بالماء ، ولا هي  
ضنت علينا بثروات الطائفة في الهواء .

وانما نحن .. كما نعلم .. من السبب .

نحن .. كما تنمى الطير من الجو بالخرق ؛  
في فصل الحضان والتفريخ ، فتمتد ما بين  
السبع فراج إلى الستة عشر فراخاً . فيسب  
العش . بقتل الإوا . أو تفقد ما بين السبع  
إلى الست عشرة بيضة . قبل أن تفقس .

كذلك نطارد السمك بالتربيب ، فتمتد  
السرة في أرحام الأمهات . وهو . في كل  
سبعة . بالمئات . نأكله سمكة واحدة .

أنك إذا ما كنت على شاطئ البحر من  
الحميدة . جنوب طرطوس . إلى رأس  
البيضاء . كما لو كنت قربسان من بحيرة  
الغنية . على الشاطئ لتسمع الانفجار

التزويين يخض الماء في وعلى العينة لا تسمع  
الاطلقات فجوتة الكسر ، تلقى الطير :  
واردا او صادروا الى الماء .  
تناكل ليلاد سمك اليوم ، نجرم انفسنا  
اقلنا في الهند ، ناكل القليل اليوم . ولا نترك  
للند شيئا .  
لماذا نحن بهذه العقلية ؟ عفاااا — هذا ليس  
عقلا ، وانما هو انانية واستهتار .  
الطير من شروق لبيد السمك ؟ نعم ،  
هناك ليس من هناك منع كابل لبيده  
بالتزويين : كما ان هناك قوانين لبيد  
الطير . ولكن اذا كان فينا معدة لتتسم ،  
وليس فينا ضمائر تردع من الحرم . فما  
القائلة ؟  
اليس على الشاطيء حراسة تمنع حُرْبَ  
التزويين ؟ بلَى ، والله ، هناك حُرْبَ  
ومشددة ، ولكن التي تصل الى المكان ،  
يكون الذي ضرب : ضرب وهرب . ومن هو  
الذي يضرب ؟ هو مرابح لم معدة .

قياس الخجل  
بالبوصة والقدم

هل يمكن تقييد الحقوق؟  
القسمه المعنوي الجوده الجوده  
ملا 8  
كافورنيا القومض الجوده  
دراسة ايرضا على 12  
وظائف 12  
الادبافه الجوده  
تقسي جمن تقنيي الجوده  
التي لربح الجوده  
بما يتقن الجوده  
يحل الجوده الجوده  
الجوده أن يجار الجوده  
يرغب في التوفيق بين الجوده  
عن الامتلاء التي يوفد تاجر من  
ورود الصالحين الى الجوده  
يفضلون أن يكون الجوده  
وبين الجوده الجوده  
أحد من التوسط والجوده  
جدا

